

# Medienforum des Bistums Essen

Zwölfling 14 / 45127 Essen

**Donnerstag, 15. Dezember 2016 - 19.30 Uhr**

## „Durch die Stille Nacht“

Ein Adventskonzert mit dem **STEFAN TURTON TRIO**

**In Kooperation mit:**

Katholische Erwachsenen- und Familienbildung Essen

**Eintritt:** 15,00 €

**Vorverkauf:**

Medienforum des Bistums Essen

Zwölfling 14, 45127 Essen

Tel.: 0201 / 2204-274

**Abendkasse:**

sofern nicht ausverkauft

**Einlass:** 19.00 Uhr

### STEFAN TURTON TRIO

© Christoph Hees



Das Trio des Schlagzeugers Stefan Turton wandelt mit dem Programm „Durch die Stille Nacht“ zwischen den Welten des klassischen Trio-Jazz, zeitgenössischer Popmusik und der Songvielfalt der nordamerikanischen Gospeltradition, in der alle drei Musiker auch professionell seit Jahren zu Hause sind.

Ein entspannt fließender Groove, einfühlsame Melodien und nicht zuletzt mühelos klingende Soli sind essentiell für den Sound der Band und lassen erahnen, warum gerade die Musik dieses Trios hervorragend in die Adventszeit passt. Die reduzierte Besetzung bestehend aus Klavier, Bass und Schlagzeug erzeugt Raum. Raum für Stille und Konzentration auf das Wesentliche.

„Durch die Stille der Nacht“ ist ein Programm zum träumen, zum mit dem Fuß wippen, zum mitgrooven und anfeuern. Ein Programm von Songs, die man kennt und trotzdem so noch nie gehört hat. Klassiker der Weihnachtlichen Musik, gepaart mit jazzigen Klängen und Interpretationen aktuellerer Popmusik.



## Die Musiker

**STEFAN TURTON**, Bandleader des Trios, geboren 1983, bereits in früher Kindheit Beginn einer klassischen Musikausbildung, mit 8 Jahren Unterricht am Wunschinstrument Schlagzeug, mit 16 Jahren Berufung in das Landesjugendjazzorchester Niedersachsen „Windmaschine“ und Beginn erster professioneller Engagements, 2003 bis 2008 Studium Jazz-Schlagzeug an der Folkwang-Hochschule der Künste in Essen bei Dozenten und Professoren wie Thomas Alkier, Sperie Karas, John Goldsby, Thomas Hufschmidt oder Bart van Lier, professionelle Engagements im Rahmen von Musicalproduktionen wie „Mamma Mia!“, sowie der deutschsprachigen Uraufführung von „Songs for a new World“ oder „Frühlings Erwachen“, Studioarbeit und Tournéen mit Künstlern wie der Jazzkantine, Sam Leigh-Brown, Charlie Mariano, den Göttinger Symphonikern, Shows zur Eröffnung und zum Abschluss des Kulturhauptstadtjahres „Ruhr 2010“.

Aktuell ist Stefan Turton regelmäßig zu sehen unter anderem in den Gospelshows der „Abendkirche Bochum“, mit der Catherina Valente Show „Bonjour Kathrin!“ oder eigenen Projekten wie dem Stefan Turton Trio.

**LUKASZ ANDRZEJ FLAKUS**, geboren 1986, im Alter von sieben Jahren Beginn des Klavierspiels, nach erfolgreichen Studien an diversen renommierten Musikschulen und Akademien Polens, darunter Katowitz und Krakau Abschluss des Jazz-Studiums 2008 an die Folkwang Universität Essen. Auszeichnungen: zweimaliges „Exellence Stipendium“ der Folkwang Universität, Auszeichnungen und Erstplatzierungen in verschiedenen Klavierwettbewerben in Polen, Folkwang-Preis mit dem „Mara Minjoli Quintett“, Convento Nachwuchs Jazzpreis NRW mit der „Rinklawoh Group“, Auftritte im Rahmen des „WDR Campus Jazz“.

Momentan ist er als Pianist und Komponist in der Band „Nils-Christopher“ (Jazzthing - Next Generation), Marta Krol, der Gospel Academy Krefeld und „Deluxe - The Radioband“ zu hören.

**NIKLAS TIKWE**, geboren 1990, entdeckte früh den E-Bass für sich und ist seitdem in Ensembles verschiedenster Stilistiken sowie Theater- und Musicalproduktionen aktiv. Als fester Bassist trägt er u.a. das Fundament der Bands „Mamood“, „Mole Trio“, „Dudes in Suits“, „Matthew Wood“ und ist Leiter der „Folkwang Show Band“. 2015 absolviert er erfolgreich sein Studium an der Folkwang UdK in Essen bei Stefan Rademacher und Robert Landferm.

Medienforum des Bistums Essen  
Postfach 100464 · 45004 Essen  
Zwölfling 14 · 45127 Essen

T 0201/2204-274  
F 0201/2204-272  
medienforum@bistum-essen.de