

## Medienforum des Bistums Essen

Zwölfling 14 / 45127 Essen

Dienstag, 17. November 2015 - 19.30 Uhr

### „Mobile“ & „Ich schenk dir einen Ton aus meinem Saxofon“

Kompositionen und Geschichten für Ohr und Seele mit ChamberJazz und dem Kinderbuchautor Heinz Janisch

Frisch aus dem Presswerk präsentieren die Musiker des Ensembles ChamberJazz ihre neuen Kompositionen und Improvisationen. Wer hat kein Mobile über dem Kinderbett gehabt? Die Faszination entsteht aus bekannten Zutaten, die sich immer neu zueinander verhalten, mal ist das eine groß und bedeutsam, mal das andere. Jedes musikalische Motiv hängt vom anderen ab, beeinflusst, kommentiert und inspiriert sich. Das ist die Musik von ChamberJazz. Neue Kompositionen und Geschichten halten das Ohr und die Seele beweglich, wie im Mobile eben.

#### ChamberJazz



Das Trio ChamberJazz bewegt sich durch viele Stilrichtungen und greift sich die besten Zutaten aus Pop, Jazz, Folk, Rock und Klassik heraus, um den eigenen Sound daraus entstehen zu lassen. Eine besondere Vorliebe gilt dabei Balladen, die ohne Worte erzählen können, und die bei geeigneten Räumen, „die Luft zum Brennen bringen“. Der unmittelbare Kontakt zum Publikum und die Intensität des Zusammenspiels sind die Messlatten, an denen sich alle eigenen Kompositionen und Improvisationen beweisen müssen, bevor sie ins Repertoire von ChamberJazz kommen.

In das Konzert eingebettet werden Gedichte des Kinderbuchautors **Heinz Janisch**, der aus seinen Büchern „**Ich schenk dir einen Ton aus meinem Saxofon**“, „**Heute will ich langsam sein**“ und „**Wo kann ich das Glück suchen?**“ lesen wird.



**Heinz Janisch** wurde 1960 in Güssing im Burgenland geboren. Er studierte Germanistik und Publizistik in Wien. Seit 1982 arbeitet er als freier Mitarbeiter beim ORF-Hörfunk und gestaltet und moderiert Hörfunksendungen. Er schreibt sowohl Kinderbücher als auch Bücher für Erwachsene. Heinz Janisch erhielt mehrere Literaturpreise, unter anderem den Österreichischen Staatspreis für Kinderlyrik 2005 sowie den Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis 2010.



„Ich bin ein Reisender mit Dingen und Büchern. Mir ist wichtig, dass Kinder Bücher als Geschenk erleben, wie eine Art Wundertüte: Man macht sie auf und lässt sich überraschen. Immer, wenn man mich fragt: „Warum schreiben Sie Kinderbücher?“, denke ich mir, niemand würde einen John Irving fragen, warum er Erwachsenenbücher schreibt! Man schreibt einfach Bücher, die - wenn es gut geht - einem Achtjährigen und einem Achtzigjährigen gefallen!“



#### **In Kooperation mit:**

Katholische Erwachsenen- und Familienbildung Essen

**Eintritt:** 15,00 €

#### **Vorverkauf:**

Medienforum des Bistums Essen

Zwölfling 14, 45127 Essen

Tel.: 0201 / 2204-274

**Abendkasse:** sofern nicht ausverkauft

### **Die Musiker von ChamberJazz**

**Georg Dybowski** ist in vielen Musikstilen zu Hause. Mit den Kompositionen für ChamberJazz verbindet er sie zu einer eigenen musikalischen Sprache, abgestimmt auf die Ausdrucksvielfalt der Instrumente. Seine Stahlsaitengitarre vermag auch als Percussioninstrument die Arrangements zu bereichern.

- Studium der klassischen Gitarre in Dortmund und der Jazzgitarre in Arnheim, Niederlande

**Matthias Keidel** nutzt seine Saxophone wie Gesang, sein Klangideal ist ein warmer, melodioser Sound. Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon verteilen sich auf das Repertoire von ChamberJazz, zu dem er Kompositionen beiträgt.

- Studium Angewandte Kulturwissenschaften und ästhetische Praxis in Hildesheim und Bath, Südengland

**Fritz Roppel** spielt 4- und 6-saitigen E-Bass, außerdem einen fließenden Fretless Bass, der den Sound von ChamberJazz mit Wärme und Einfühlungsvermögen bereichert.

- Studium Jazz-Bass und mehrjährige Lehrtätigkeit an der Musikhochschule Köln

Medienforum des Bistums Essen  
Postfach 100464 · 45004 Essen  
Zwölfling 14 · 45127 Essen

T 0201/2204-274

F 0201/2204-272

medienforum@bistum-essen.de